



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО

«Школа-театр балета г.Березники»

Моисеева Е.Ю.

«04» апреля 2020г.

**Расписание занятий
по дистанционной форме обучения
МБУДО «Школа-театр балета г.Березники»**

ФИО преподавателя	Формы занятий, учебно-методическая работа	Предмет	Группа или класс	Дни и время дистанционных консультаций и	Домашнее задание	Формы контроля (обратная связь, результаты)
Помазунова Юлия Сергеевна, 89197022962, Преподаватель классического и современного танца, uliamazunova0208@mail.ru , «Viber»	1. Индивидуальные и групповые дистанционные консультации. 2. Онлайн-занятия 3. Рекомендации по исполнению движений 4. Анализ испол-	Ритмика, танец, гимнастика	I «А» и I «Б» подготовительные группы	Понедельник 18.00-20.00 Суббота 11.00-12.00	1. Повторение ритмической разминки «Часики» 2. Повторение танцевальной комбинации «Куклы-неваляшки», «Веселые путешественники», «Гоп-топ» 3. Повторение основ	Аудио-файлы, видео-файлы

	нения движений. 5. Обучающие видеофильмы				классического танца: позиции ног – I-ая, plie, releve, battment tendu, rond de jamb parter, позиции рук – подготовительная, I, II, III. 4. Элементы партерной гимнастики «Лягушка», «Лодочка», «Корзиночка», «Мостик», «Бабочка», «Змейка», «Аленушка».	
Филина Екатерина Александровна , преподаватель хореографии, 89822495467, «Viber»	1. Индивидуальные и групповые дистанционные консультации. 2. Анализ исполнения движений. 3. Рекомендации по исполнению движений	Ритмика, танец, гимнастика, подготовка концертных номеров	II «А» и II «Б» подготовительные группы	Вторник 18.00-20.00 Четверг 18.00-19.00	1. Гимнастика – повторение изученных основных движений на гибкость и растяжку. 2. Ритмика – повторение ритмических комбинаций под разный темп. 3. Повтор экзерсиза на середине зала, повторение русско-народной комбинации.	Аудио-файлы, видео-файлы

	4. Онлайн-занятия, 5. Обучающие видеофильмы	Ритмика, танец, гимнастика, подготовка концертных номеров	III «А» и III «Б» подготовительные группы	Среда 18.00-20.00 Пятница 18.00-20.00	1. Повторение основ хореографии: plie, releve, battment tendu, battment tendu jette. Отрабатывание шага «польки» с одной и с двух ног. 2. Партерная гимнастика: стопы, голеностоп, коленный и тазобедренный суставы. 3. Прыжки по диагонали: подскоки, галоп)	Аудио-файлы, видео-файлы
		Ритмика, танец, гимнастика, подготовка концертных номеров	I «А» и I «Б» классы	Понедельник 18.00-20.00 Четверг 19.00-20.00 Суббота 15.00-16.00	1. Повторение основных массовых комбинаций для номеров «101 далматинец» и «Вальс бабочек». 2. Партерная гимнастика: голеностоп, коленный и тазобедренный суставы. 3. Форма первого роу de bras. 4. Экзерсиз у станка и на середине зала. Прыжки – soute по I, II, V, VI позициям ног.	Аудио-файлы, видео-файлы

Помазунова Юлия Сергеевна, 89197022962, Преподаватель классического и современного танца, uliamazunova0208@mail.ru «Viber»	1. Дистанционные консультации. 2. Анализ исполнения движений. 3. Рекомендации по исполнению движений	Ритмика, танец, гимнастика, подготовка концертных номеров	2 «А» и 2 «Б» классы	Вторник 14.45-15.45 Среда 9.00-10.30 Четверг 14.45-15.45 Пятница 9.00-10.00 Суббота 10.00-11.00	1. Повторение exercises у станка, на serenade – тан lie andehor и andenant носком в пол, battment tendu. 2. Повторение прыжков: soute по I, II, V позициям ног, changement de pied, pas es-happe, pas ensemble andehor и andenant. 3. Танцевальная комбинация на середине зала («вскоки») и 4. Шаг «pas vallsse» и «pas balance» 5. Партерная гимнастика https://www.youtube.com/watch?v=36sL94DlIdk 6. Повторение танцевальных комбинаций из номеров «Зайнка», «Веснушки» и «Кляксы». 7. Тестирование пройденного матери-	Аудио-файлы, видео-файлы
--	---	--	-----------------------------	--	---	---------------------------------

Пиголова Наталья Алексеевна , преподаватель классического и народного сценического танца, 89024760428, WhatsApp	1. Индивидуальные 2. и групповые дистанционные консультации. 3. Анализ исполнения движений. 4. Рекомендации по исполнению	Ритмика, танец, гимнастика, подготовка концертных номеров	3 «А» и 3 «Б» классы	Понедельник 11.00-12.00 Вторник 11.00-12.00 Среда 11.00-12.00 Четверг 11.00-12.00 Пятница 11.00-12.00 Суббота 11.00-12.00	1. Повторение партерной гимнастики. 2. Повторение урока классического танца	Аудио-файлы, видео-файлы
	5. Онлайн-занятия, 6. Обучающие видеорекомендации	Классический танец, подготовка концертных номеров	4 «А» и 4 «Б» классы	Понедельник 11.00-12.00 Вторник 11.00-12.00 Среда 11.00-12.00 Четверг 11.00-12.00 Пятница 11.00-12.00 Суббота 11.00-12.00	1. Повторение партерной гимнастики. 2. Повторение урока классического танца	Аудио-файлы, видео-файлы
	1. Дистанционные консультации.	Народно-сценический танец	4 класс	Понедельник 12.00-13.00	Работа над выразительностью рук в русском характере	Аудио-файлы, видео-файлы

2. Анализ исполнения движений. 3. Рекомендации по исполнению движений	1. Дистанционные консультации.	Народно-сценический танец	5 класс	Вторник 12.00-13.00	Работа над выразительностью рук в украинском характере	Аудио-файлы, видео-файлы
	2. Анализ исполнения движений.					
	3. Рекомендации по исполнению движений					
	1. Индивидуальные	Народно-сценический танец	6 класс	Среда 12.00-13.00	Работа над выразительностью рук в восточном характере	Аудио-файлы, видео-файлы
	2. и групповые дистанционные консультации.	Народно-сценический танец	7 и 8 классы	Четверг 12.00-13.00	Работа над выразительностью рук в цыганском характере	видео-файлы
	3. Анализ исполнения движений.	Народно-сценический танец	9 класс	Пятница 12.00-13.00	Работа над выразительностью рук в испанском характере	видео-файлы
	4. Рекомендации по исполнению движений					
	5. Онлайн-занятия,					

	6. Обучающие видеофильмы		5 класс	Понедельник 12.00-13.30 Четверг 12.00-13.30		видео- файлы, аудио- файлы
Писова Татьяна Яковлевна, преподаватель классического и истории хореографического искусства, 89194533765, WhatsApp	1. Дистанционные консультации. 2. Анализ исполнения движений. 3. Рекомендации по исполнению движений	Классический танец, подготовка концертных номеров			1. Выучить термины классического танца: экзерсиз у станка, на середине, allegro и экзерсиз на пальцах. Словарь смотреть в интернете. 2. Гимнастика: - упражнения на силу мышц брюшного пресса, мышц спины. - пластичность и выворотность стоп - выворотность тазобедренного сустава - releve на полупальцы по 1 и 2 позициях с plie и без plie, выворотно, без завалов. - упражнения на устойчивость - упражнения для разведения шага – растяжка во всех направлениях, выворотно и с тянутыми ногами. При вы-	

						полнении упражнений можно использовать подручный инвентарь (мячи малые и большие, резину разной жесткости). Обязательно соблюдать технику безопасности. 3. Найти в интернете и прочитать художественную литературу о звездах русского балета: Екатерине Маковой и Владимире Васильеве. 4. Посмотреть урок классического танца, обратить внимание на правильность исполнения движений, музыкальность, устойчивость, позиции рук, ног, положения корпуса и головы. Вспомнить и повторить комбинации экзерсиза на середине, аллегро и паль-
--	--	--	--	--	--	---

					цевые комбинации. 5. Повторить танец «Счастливое мгновение»	видео-файлы, аудио-файлы
1. Индивидуальные 2. и групповые дистанционные консультации. 3. Анализ исполнения движений. 4. Рекомендаций по исполнению движений 5. Онлайн-занятия, 6. Обучающие видеофильмы	Классический танец, подготовка концертных номеров	6 «А» и 6 «Б» классы	Среда 12.00-13.30 Пятница 12.00-13.30	1. Выучить термины классического танца: экзерсиз у станка, на середине, allegro и экзерсиз на пальцах. Словарь смотреть в интернете. 2. Гимнастика: - упражнения на силу мышц брюшного пресса, мышц спины. - пластичность и выворотность стоп - выворотность тазобедренного сустава - releve на полупальцы по 1 и 2 позициях с plie и без plie, выворотное, без завалов. - упражнения на устойчивость - упражнения для разведения шага – растяжка		

					во всех направлениях, выворотно и с тянутыми ногами. При выполнении упражнений можно использовать подручный инвентарь (мячи малые и большие, резину разной жесткости). Обязательны соблюдение техники безопасности. 3. Найти в интернете и прочитать художественную литературу о звездах русского балета: Екатерине Мамсовой и Владимире Васильеве. 4. Посмотреть урок классического танца, обратить внимание на правильность исполнения исполнения движений, музыкальность, устойчивость, позиции рук, ног, положения корпуса и головы. Вспомнить и
--	--	--	--	--	---

						повторить комбинации экзерсиза на середине, аллегро и пальцевые комбинации. 5. Повторить танец «Ветка сакуры»	видео-файлы, аудио-файлы
Помазунова Юлия Сергеевна , 89197022962, Преподаватель классического и современного танца, uliamotazunova0208@mail.ru , группа «Viber»	1. Дистанционные консультации. 2. Анализ исполнения движений. 3. Рекомендации по исполнению движений	Классический танец, подготовка концертных номеров	7 класс	Вторник 16.15-17.00 Четверг 16.30-18.00 Пятница 16.30-18.00 Суббота 15.30-16.15	1. Партерная гимнастика 2. Повторение экзерсиза у станка, на середине зала. 3. Прыжки. 4. Экзерсиз на пальцах 5. Разбор вариаций классического наследия 6. Тестирование по пройденному материалу		
Пронина Светлана Евгеньевна , преподаватель классического танца, 89824768426, WhatsApp	1. Анализ исполнения движений и составление комбинаций у станка. 2. Рекомендации по технике исполнения	Классический танец, подготовка концертных номеров	8 класс	Понедельник 16.30-18.30 Среда 16.30-18.30 Пятница 16.30-18.30	Для поддержания физической формы ежедневные разминки в виде партерной гимнастики и йоги	видео-файлы, аудио-файлы	

	нения и исправление ошибок. 1. Анализ исполнения движений и составление комбинаций у станка. 2. Рекомендации по технике исполнения и исправление ошибок.	Классический танец, подготовка концертных номеров	9 класс	Понедельник 16.30-18.30 Среда 16.30-18.30 Пятница 16.30-18.30	Для поддержания физической формы ежедневные разминки в виде партерной гимнастики и йоги	видео-файлы, аудио-файлы
Писова Татьяна Яковлевна, 89194533765, WhatsApp	1. Дистанционные консультации. 2. Анализ исполнения движений. 3. Рекомендации по исполнению движений.	Подготовка концертных номеров	Театр	Вторник 12.00-13.30 Четверг 15.00-16.30	1.Ежедневная партерная гимнастика, видео в приложении. 2.Разбор и повторение уроков классического танца. 3. Самостоятельный разбор и проучивание вариаций из классических балетов.	видео-файлы, аудио-файлы
	Консультирование обучающихся на интернет-	История хореографического искусства	7 класс	Понедельник 14.00-18.00	Искусство хореографов в эпоху Просвещения.	видео-файлы, аудио-файлы

	платформе WhatsApp	ства				файлы, текстовые файлы
	Консультирование обучающихся на интернет-платформе WhatsApp	История хореографического искусства	8 класс	Понедельник 14.00-18.00	Искусство хореографов в эпоху Возрождения.	видео-файлы, аудио-файлы, текстовые файлы
Помазунова Юлия Сергеевна , 89197022962, преподаватель, преподаватель классического и современного танца, ulianomazunova0208@mail.ru , группа «Viber»	1. Дистанционные консультации. 2. Анализ исполнения движений. 3. Рекомендации по исполнению движений	Современный танец	5, 6, 7, 8, 9 класс	Суббота 13.30-17.45	1. Повторение урока в технике джаз, модерн, афро-джаз. 2. Тестирование пройденному материалу	видео-файлы, аудио-файлы, текстовые файлы
Моисеева Евгения Юрьевна , преподаватель историко-бытового танца	1. Онлайн-занятия 2. Обучающие видеофильмы 3. Консультирование обучающихся на	Историко-бытовой танец	4-5 классы	Вторник 16.15-17.00	1. Повторение порядка изученных танцев: -Па де грас; -Французская кадрили VI фигура. 2. Письменное задание: возможные ошибки при исполнении Французской кад-	видео-файлы, аудио-файлы, текстовые файлы

	интернет-платформах ВКонтakte, WhatsApp, Viber				рили VI фигура Высылается на электронную почту преподавателя evgenia8207@mail.ru	
	1. Онлайн-занятия 2. Обучающие видеофильмы 3. Консультирование обучающихся на интернет-платформах ВКонтakte, WhatsApp, Viber	Историко-бытовой та-нец	6-7 классы	Вторник 17.00-18.00	1. Разработка творческого проекта «Бал мой мечты» 2. Презентация в программе PowerPoint или реферат Высылается на электронную почту преподавателя evgenia8207@mail.ru	видео-файлы, аудио-файлы, текстовые файлы
Бабина Ксения Андреевна , преподаватель хора и слушания музыки, 89194587210, Viber	1. Онлайн-занятия 2. Обучающие видеофильмы 3. Консультирование обучающихся	Хор	I «А» и I «Б» подготовительные группы, II «А» и II «Б» подготовительные	Понедельник 15.00-17.00 Среда 15.00-17.00	Повторение пройденных произведений	видео-файлы, аудио-файлы, текстовые файлы

	чающих на интернет-платформах ВКонтакте, WhatsApp, Viber	Слушание музыки	3 и 4 классы	Вторник 15.00-17.00	Повторять значение музыкальных терминов, до той буквы алфавита, до которой дошли, и продолжить разбор музыкальных терминов самим, по алфавиту, искать в интернете.	видео-файлы, аудио-файлы, текстовые файлы
	1. Онлайн-занятия 2. Обучающие видеofilмы 3. Консультирование обучающихся на интернет-платформах ВКонтакте, WhatsApp, Viber	Слушание музыки	5 класс	Пятница 15.00-16.00	Повторять жизненный и творческий путь И. Гайдн, его клавирное творчество, а также повторить жизненный путь В.А. Моцарта, его творчеству прослушать симфонию соль-минор, послушать оперу - "Свадьба	видео-файлы, аудио-файлы, текстовые файлы

	1. Онлайн-занятия 2. Обучающие видеофильмы 3. Консультирование обучающихся на интернет-платформах ВКонтакте, WhatsApp, Viber	Слушание музыки	6 класс	Пятница 16.00-17.00	Фигаро"; Повторять жизненный путь композитора Л. Ван Бетховена и прослушать его патетическую сонату, симфонию до-минор.	видео-файлы, аудио-файлы, текстовые файлы
Буздина Ирина Ру- дольфовна, концерт- мейстер, преподава- тель по фортепиано, 89655539207, Viber	Подбор нового му- зыкального сопро- вождения к урокам классического тан- ца, народно- сценического тан- ца, детского, гим- настике. Консультирование обучающихся с помощью Viber	индивиду- альные заня- тия по фор- тепиано	2 класс	Четверг 15.00-17.00	Повторять пройден- ный материал, играть произведения, кото- рые разбирали на уро- ках, оттачивать техни- ку исполнения, со- блюдая штрихи.	видео- файлы, аудио- файлы, текстовые файлы
Горбунова Ольга	Подбор нового му-	индивиду-	2, 4 класс	Вторник 15.00-17.00 Четверг 15.00-17.00	Повторять пройден- ный материал, играть произведения, кото- рые разбирали на уро- ках, оттачивать техни- ку исполнения.	видео- файлы, аудио- файлы, текстовые файлы
				Понедельник	Повторять пройден-	видео-

Леонидовна, концертмейстер, преподаватель по фортепиано, 89655666095, Viber	зыкального сопровождения к урокам народно-сценического танца, Консультирование обучающихся с помощью Viber	альные занятия по фортепиано		14.00-16.00 Среда 14.00-16.00	ный материал, играть произведения, которые разбирали на уроках, оттачивать технику исполнения.	файлы, аудио-файлы, текстовые файлы
--	---	-------------------------------------	--	--	---	--