



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО «Школа-театр балета г.Березники»
Е.Ю.Моисеева

Моисеев

(подпись)

31" июля 2020 г.

М.П.

СВОДНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ ШТБ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
в области хореографического искусства
«ОСНОВЫ ХОРЕОГРАФИИ»
на 2020-2021 учебный год

Нормативный срок обучения – 2 года

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. Работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)*		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные* уроки	Экзамены	2-я подготовительная группа				3-я подготовительная группа			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
									Количество недель аудиторных занятий							
									33	33	33	33	33	33	33	33

	Структура и объем ОП	198						Недельная нагрузка в часах	
	Обязательная часть	198	99	99		3	0	2-я подготовитель ная группа	3-я подготовитель ная группа
ПО.01.	Основы хореографии								
ПО.01.УП.01.	Танец	198	99	99		1	0	1	1
ПО.01 .УП.02.	Ритмика	198	99	99		1	0	1	1
ПО.01 .УП.03.	Гимнастика	198	99	99		1	0	1	1
ПО.01.УП.04	Подготовка концертных номеров	198	99	99		1	0	1	1
ПО.01.УП.04	Хор, вокальный ансамбль	198	99	99		1	0	1	1
Аудиторная нагрузка по предметным областям:		99						5	5
Максимальная нагрузка по предметным областям:		198						5	5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметным областям		-				3	0		
Резерв учебного времени ⁷¹								2	2

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество» срок обучения 8 лет
на 2020-2021 учебный год

Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
									Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Структура и объем ОП	2394	2394	2295				17	Недельная нагрузка в часах							
	Обязательная часть	2394	2394	2295				17								
ПО.01.	Хореографическое исполнительство³⁾	2097	2097	2097				11								
ПО.01.УП.01.	Танец	130	65	65			2,4		1	1						
ПО.01.УП.02.	Ритмика	130	65	65			2,4		1	1						
ПО.01.УП.03.	Гимнастика	130	65	65			2,4		1	1						
ПО.01.УП.04.	Классический танец	924	924	924			5-15	6			6		4	4	4	4
ПО.01.УП.05.	Народно-сценический танец	420	420	420			7-13	5					2	2	2	2
ПО.01.УП.06.	Подготовка	363		363			2,4		1	1	1		2	2	2	2

[illegible]

[illegible]

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на дополнительный год обучения (9 класс) по общеразвивающей общеобразовательной программе
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие
									Количество недель аудиторных занятий	
									17	18
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	438,5-471,5¹⁾	33	405,5-438,5						
	Обязательная часть	438,5	33	405,5					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Хореографическое исполнительство³⁾	330			330					
ПО.01.УП.01.	Танец	-	-		-				-	-
ПО.01.УП.02.	Ритмика	-	-		-				-	-
ПО.01.УП.03.	Гимнастика	-	-		-				-	-
ПО.01.УП.04.	Классический танец	-			-		-		-	-
ПО.01.УП.05.	Народно-сценический танец	-			-		-		-	-
ПО.01.УП.06.	Подготовка концертных номеров	99			99		-		10	10
ПО.02.	Теория и история искусств	-	-		-					
ПО.02.УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	-	-		-				-	-

ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	-	-	-			-	-
ПО.02.УП.03.	История хореографического искусства	-	-	-		-	-	-
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				379,5			10	10
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		412,5	33	379,5			10	10
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов						-		
В.00.	Вариативная часть ⁴⁾	33		33				
В.01.	Историко-бытовой танец	33		33		-	-	-
В.02.	Основы игры на музыкальном инструменте				x			
В.03.	История искусства (изобразительного, театрального, киноискусства)			x				
В.04.	Современный танец			x			-	-
В.05.	Стэп			x			-	-
В.06.	Актерское мастерство			x			-	-
В.07.	Бальный танец			x			-	-
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части: ⁵⁾				412			10	10
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁵⁾		445,5	33	412			10	10
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						x		
К.03.00.	Консультации ⁶⁾	26		26			Годовая нагрузка в часах	
К.03.01.	Классический танец	-		-			-	
К.03.02.	Народно-сценический танец	-		-			-	
К.03.03.	Подготовка концертных номеров	-		-			-	
К.03.04.	История хореографического искусства	-		-			-	

А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях								
ИА.04.01.	Итоговая аттестация								-	-
ИА.04.01.01.	Классический танец								-	-
ИА.04.01.02.	Народно-сценический танец								-	-
ИА.04.01.03.	История хореографического искусства								-	-
Резерв учебного времени ⁶⁾									-	-

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество» срок обучения 8 (9) лет
на 2020-2021 учебный год

Нормативный срок обучения – 8 (9) лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения							
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
									Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33

Структура и объем ОН		4156- 5938	2045- 2375	2045-3563			16- 23	Недельная нагрузка в часах							
Обязательная часть		4090	2045	2045			16								
ПО.01.	Хореографическое исполнительство ³⁾	3596	1781	1781			11								
ПО.01.УП.01.	Танец	132	66		66		2,4	2	2						
ПО.01.УП.02.	Ритмика	132	66		66		2,4	2	2						
ПО.01.УП.03.	Гимнастика	130	65		65		2,4	1	1						
ПО.01.УП.04.	Классический танец	1848	924	512	924		5-15	6		6	4				
ПО.01.УП.05.	Народно-сценический танец	594	297	330	297		7-13	5			1				
ПО.01.УП.06.	Подготовка концертных номеров	726	363	658		363	2,4- 14	1	2	2	2				
ПО.02.	Теория и история искусств	528	264	264			5								
ПО.02.УП.01.	Хор, вокальный ансамбль	132	66		66		2,4,6	8	1	1	1				
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки (музыкальная литература)	264	132		80		8	2			1				
ПО.02.УП.03.	История хореографического искусства	132	66	66			14								
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2534					7	8	9	8			
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2797	263	2534					7	8	9	8			
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							22	16							
В.00.	Вариативная часть ⁴⁾	1848	330	1518			61	7							
В.01.	Историко-бытовой танец	528	264		264		15	5			1				
В.02.	Основы игры на музыкальном инструменте	264				264	8		1	1	1	1			

В.03.	Основы безопасной жизнедеятельности	396				396	16	0								
В.04.	Современный танец	264			264		14	2								
В.05.	Актёрское мастерство	264			264		8	0								
В.06.	Основы этики и эстетики	264				264	8									
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:		6004			3332		91	23	8	9	10	10				
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁵⁾		3787	494		3293		123	23	8	9	10	10				
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:																
К.03.00.	Консультации⁶⁾	170	-		170				Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Танец	4			4				2	2						
К.03.02.	Ритмика	4			4				2	2						
К.03.03.	Гимнастика	4			4				2	2						
К.03.04.	Классический танец	48			48						2	2				
К.03.05.	Народно-сценический танец	30			30							1				
К.03.06.	Подготовка концертных номеров	56			56					4	4	4				
К.03.07.	Хор, вокальный ансамбль	4			4				1	1	1	1				
К.03.08.	Музыкальная литература				4											
К.03.09.	История хореографического искусства				8											
А.04.00.	Аттестация								Годовой объем в неделях							
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1				
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	3							1	1	1	1				
ИА.04.02.01.	Классический танец	1			6						1	1				

[illegible]

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
в области хореографического искусства по предмету «ОСНОВЫ ХОРЕОГРАФИИ»
«НЕВАЛЯШКИ»
на 2020-2021 учебный год

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. Работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)*		Распределение по годам обучения								
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные*, уроки	Экзамены	1-я подготовительная группа								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
									Количество недель аудиторных занятий								
									33	33	33	33	33	33	33	33	33
	Структура и объем ОП	198							Недельная нагрузка в часах								
	Обязательная часть	198	99		99		3	0									
ПО.01.	Основы хореографии								1-я подготовительная группа								

ПО.01.УП.01.	Танец	198	99	99			1	0	1
ПО.01 .УП.02.	Ритмика	198	99	99			1	0	1
ПО.01 .УП.03.	Гимнастика	198	99	99			1	0	1
ПО.01.УП.04	Подготовка концертных номеров	198	99	99			1	0	1
ПО.01.УП.04	Хор, вокальный ансамбль (ДОПОЛНИТЕЛЬНО)	198	99	99			1	0	0
Аудиторная нагрузка по предметным областям:		99							4
Максимальная нагрузка по предметным областям:		198							4
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметным областям		-					3	0	
Резерв учебного времени ⁷¹									2